

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 31 «Одуванчик»  
Юридический адрес: 623742, Свердловская область, Режевской район, с. Глинское, ул. Победы, д.  
8  
тел.: 8(34364)5-32-43 e-mail: oduvanchik.glinka31@mail.ru, сайт: oduvanchik.tvoyasadik.ru

**Согласовано:**  
Педагогическим советом МБДОУ  
«Детский сад №31»,  
протокол № 1 от 29 августа 2025 г.



**Утверждаю:**  
Заведующий МБДОУ «Детский сад №31»  
МБДОУ Л.Ю. Антонова.  
Приказ № 113-1/01-16 «29» августа 2025 год

**Дополнительная общеобразовательная программа  
социально - педагогической направленности  
«Грамотеи»**

Срок реализации программы: 2 года

Возраст обучающихся: с 5 до 7 лет

Автор - составитель программы:

учитель - логопед Саввулиди Лариса Ильинична

с.Глинское

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **ЦЕЛЕВОЙ раздел**

- 1.1.** Пояснительная записка
  - 1.1.1.** Цели и задачи реализации программы
  - 1.1.2.** Принципы и подходы к формированию программы
  - 1.1.3.** Значимые для разработки и реализации программы характеристики
- 1.2.** Планируемые результаты освоения программы
- 1.3.** Система оценки результатов освоения программы

### **СОДЕЖАТЕЛЬНЫЙ раздел**

- 2.1.** Описание образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте детей 6-7 лет
- 2.2.** Описание форм, методов и средств реализации программы
- 2.3.** Взаимодействие с семьями воспитанников в процессе реализации программы

### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ раздел**

- 3.1.** Психолого-педагогические условия реализации программы
- 3.2.** Организация предметно-развивающей среды и материально-техническое обеспечение программы
- 3.3.** Методическое обеспечение программы
- 3.4.** Тематический план работы в подготовительной к школе группе

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей 6-7 лет в образовательной области «Речевое развитие» и предназначена для обучения дошкольников элементам грамоте, а также профилактики нарушений письменной речи.

Программа реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП), Федеральной адаптивной образовательной программы дошкольного образования (далее ФАОП).

Актуальность программы определяется требованиями ФГОС ДО, а именно:

- п.1.6. «Программа направлена на обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей»;
- п.2.6. «Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности»;
- п.2.7. «Содержание областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)».

Фундаментом программы служат ключевые положения аналитико-синтетического метода.

- Единицей обучения является звук, обозначаемый определенной буквой. Звук выделяется из живой речи, наблюдается в сильных позициях слова, в связи с другими звуками, соотносится с буквой.
- На протяжении всей работы сочетаются приемы анализа и синтеза. Учащиеся делят предложения на слова, а последние на слоги, выделяют звук и снова включают его в слог, дополняют до слова, составляют предложение по опорным словам.
- Порядок изучения звуков и букв определяется частотностью их употребления в речи. При обучении детей с нарушениями звукопроизношения, планирование составляется с учётом онтогенетического принципа.
- В качестве единицы чтения и письма берется слог как отражение слогового принципа русской графики. Основной слоговой структурой является слог-слияние (слоговая единица, состоящая из двух звуков: первого – согласного, второго – гласного).
- Обучение чтению и письму осуществляется параллельно.

В процессе освоения программы у воспитанников проявляется ранний интерес к обучению грамоте, что помогает реализовать комплексный подход к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические и грамматические.

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут сформировать у детей мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, а также будет способствовать развитию зрительного, слухового

внимания и восприятия, ориентировки в пространстве и на плоскости, конструктивного праксиса, мелкой моторики и зрительно-моторной координации.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

#### **Цель:**

Обеспечение комплексного подхода к речевому развитию дошкольников и обучение детей 6-7 лет элементам грамоты, с целью профилактики нарушений письменной речи и осуществления преемственности со следующей ступенью системы общего образования.

Программа направлена на решение ряда **задач**.

#### **Образовательные:**

- формировать предпосылки к учебной деятельности;
- формировать первоначальные представления о фонетике, морфологии и синтаксисе родного языка;
- формировать навыки звукового-буквенного и слогового анализа и синтеза;
- формировать систему знаний о единицах родного языка: звук, слог, слово, предложение;
- формировать навык осознанного послогового чтения;
- формировать умение составлять слоги, слова из букв разрезной азбуки;
- учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями.

#### **Развивающие:**

- развивать восприятие, внимание, память и операции мышления;
- развивать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости;
- развивать навыки конструктивного праксиса;
- развивать графомоторные навыки.

#### **Воспитательные:**

- поощрять инициативность и самостоятельность;
- поддерживать интерес к произведениям художественной литературы и самостоятельное чтение;
- вовлекать детей и родителей в творческий процесс создания авторских произведений.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа разработана с учётом следующих принципов.

**Принцип учёта ФГОС ДО.** Программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ДО, ФОП и ФАОП к целям, содержанию, планируемому результату и условиям обучения на уровне дошкольного образования.

**Принцип учёта ведущего вида деятельности.** Реализация поставленных задач происходит через погружение детей в систему сюжетных занятий, структура которых насыщена многообразием дидактических игр и упражнений. Данная система удовлетворяет потребность детей в игровой деятельности, но при этом позволяет осуществить последовательный переход к учебной деятельности, как ведущей, на протяжении младшего школьного возраста.

**Здоровьесберегающий принцип.** При организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и(или) психическому здоровью обучающихся. Количество и время проведения занятий соответствуют возрасту детей и проводятся в соответствии санитарно-гигиеническими требованиями.

**Принцип учета индивидуальных особенностей.** При построении образовательного процесса, определении цели, задач и путей их достижения учитываются возрастные, психологические и физиологические особенности детей старшего дошкольного возраста.

**Принцип последовательности.** Программа составлена с учётом постепенного усложнения и взаимосвязи предлагаемого материала.

**Принцип взаимодействия и сотрудничества.** Выполнение задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

Основные подходы, обеспечивающие эффективность реализуемой программы.

**Гуманистический подход.** Основной упор делается на уважение к индивидуальным особенностям каждого ребенка. Программа учитывает потребности, интересы и способности детей.

**Научный подход.** Все формы обучения подкреплены научно обоснованными и практически адаптированными методиками.

**Личностно-ориентированный подход.** Успешная подготовка детей к школе невозможна без развития самостоятельной деятельности дошкольников, а также формирования общей культуры, физических, эмоционально-волевых, личностных и интеллектуальных качеств.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

К значимым для разработки программы характеристикам относятся:

- особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста;
- индивидуальные особенности контингента детей, посещающих занятия по подготовке к обучению грамоте.

#### **Характеристика речевого развития детей 6–7 лет**

Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К семи годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500–4000. Активно используются в речи синонимы (веселый, радостный) и антонимы (далеко — близко). Начинают применяться слова и выражения с переносным значением (железный характер — твердый как железо). Дети овладевают новыми понятиями (водный, воздушный, пассажирский транспорт и т. д.).

Обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов (материал, форма, цвет, размер).

В то же время наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения, кругом их интересов и потребностей. К шести годам процесс фонемообразования заканчивается. Ребенок правильно произносит и дифференцирует в речевом потоке все звуки родного языка. Он сознает норму произношения, имеет представление о правильном произношении, деятельно борется за осуществление этой нормы, исправляя ошибки в речи окружающих (А. Н. Гвоздев). Он не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук.

Дошкольники правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях (я пошел гулять, они пошли гулять и т. д.), используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица).

Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных (смелый — смелее, добрый — добрее), новые слова с помощью суффиксов (хлеб — хлебница, сахар — сахарница), правильно употребляют глаголы (бегал — бежал, пришел — ушел).

Используют в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

В развитии связной речи происходят существенные изменения.

Совершенствуется диалогическая и монологическая речь.

В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы.

Дети без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы не только по одной картине, но и по серии картин. У дошкольников формируется умение развивать сюжет в логической последовательности. Ребенок овладел развернутой фразовой речью. Он владеет пересказом, в том числе с изменением лица рассказчика. Ему доступно составление рассказа по серии картинок, по сюжетной картине, из личного опыта, творческий рассказ. Однако следует отметить, что у некоторых из них эти умения неустойчивы. Одной из сложнейших задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности.

В возрасте 6–7 лет завершается работа по усвоению элементов грамоты и подготовке руки ребенка к письму. Дети ориентируются в звуко-буквенной системе родного языка, проявляют интерес к играм со словами, звуками, буквами. Могут пересказать текст, прочитанный самостоятельно. Понимают смыслоразличительную функцию звука, буквы (врач — грач, банки — санки и т. д.).

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Программа рассчитана на один год до школы и предусматривает усвоение детьми определённой системы знаний. К поступлению в 1 класс, ребёнок:

- свободно владеет понятиями «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- дифференцирует гласные и согласные звуки, различает согласные по твёрдости-мягкости и звонкости-глухости;
- может охарактеризовать звуки русского языка;
- осознаёт звуковое и слоговое строение слова;
- самостоятельно осуществляет звуковой и слоговой анализ и синтез слов;
- определяет позицию звука в слове;
- подбирает слова на заданный звук;
- выделяет ударный слог и ударный гласный в слове;
- самостоятельно выполняет звуко-буквенный анализ слов;
- определяет количество и последовательность слов в предложении;
- составляет предложение по заданной модели;
- составляет предложение из деформированной фразы;
- осуществляет подбор «родственных слов»;
- читает слоги и слова различной слоговой структуры;
- осмысленно читает предложения и небольшие рассказы;

- имеет представления о некоторых правилах русского языка;
- составляет слоги и слова из букв разрезной азбуки;
- знаком с написанием букв русского языка, умеет правильно списывать слова и простые предложения, написанные печатным шрифтом;
- владеет знаниями о разгадывании ребусов, чтении изографов и решении кроссвордов;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять их смысл;
- способен работать в коллективе и индивидуально;
- владеет навыками само- и взаимоконтроля;
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.

### 1.3. Система оценки результатов освоения программы

Определение уровня освоения детьми программы проводится в форме педагогического мониторинга, т.е. оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий. Мониторинг также лежит в основе дальнейшего планирования работы по программе. Результаты мониторинга используются для решения следующих образовательных задач: 1) оптимизации работы с группой детей; 2) эффективности использования данной программы; 3) для корректировки программы по обучению грамоте.

Первичный мониторинг проходит в период обследования, на 1-ой, 2-ой неделе сентября в рамках работы на логогруппе или логопункте. Оценочный лист также может быть заполнен педагогом в момент собеседования, при зачислении ребёнка на занятия по подготовке к школе. Повторный срез знаний проводится в конце учебного года и не требует создания специальных условий. В этом случае мониторинг проходит в форме наблюдения в процессе организации обучения, также используются индивидуальные проверочные задания как на фронтальных занятиях по подготовке к обучению грамоте, так и на индивидуальных развивающих занятиях. Результаты заносятся в оценочный лист.

**Система оценки результатов освоения  
программы по подготовке к обучению грамоте  
Подготовительная к школе группа.**

Ф.И. ребёнка \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Показатели	Начало уч. года	Конец уч. года
<b>1. Лингвистические понятия</b>		
Предложение		
Слово		
«Слово-предмет»		
«Слово-действие»		
«Слово-признак»		

«Короткое слово»		
«Родственные» слова		
Слог		
Звук		
Буква		
<b>2. Фонематические процессы</b>		
Воспроизведение слоговых рядов		
Различение слов-паронимов		
Выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов		
Определение первого и последнего звука в слове (гласные звуки)		
Определение первого и последнего звука в слове (согласные звуки)		
Определение места звука в слове		
Определение количества и последовательности звуков в слове		
Составление слова из 3-4 звуков, названных последовательно		
<b>3. Характеристика звука по артикуляторно-акустическим признакам</b>		
Гласные		
Согласные		
Твёрдые-мягкие		
Звонкие-глухие		
<b>4. Операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения</b>		
Определение количества и последовательности слов в предложении		
Составление предложения из заданного набора слов		
Составление предложения по заданной модели		
Исправление деформированного предложения		
<b>5. Чтение</b>		
Буквы		
Слоги		

Слова		
Предложения		
Тексты		
<b>6. Графомоторные навыки (печатный шрифт)</b>		
Письмо букв		
Запись слов		
<b>7. Представления об элементарных правилах русского языка</b>		
Слогообразующая роль гласных		
Имена людей		
ЖИ-ШИ		
ЧУ-ЩУ		
ЧА-ЩА		
<b>8. Повышающий компонент грамотности</b>		
Разгадывание ребусов		
Чтение изографов		
Решение кроссвордов		
Детская фразеология		

## СОДЕЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте детей 6-7 лет

Условно программа по обучению грамоте в подготовительной группе разделена на три периода: сентябрь – ноябрь, декабрь – февраль, март – май.

За период обучения по данной программе формируется умение понимать и выполнять учебную задачу, развиваются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками и педагогом, развиваются навыки самоконтроля и само- и взаимопроверки.

#### І ПЕРИОД (сентябрь - ноябрь)

В этот период происходит знакомство с основными понятиями: «предложение», «слово», «слово-предмет», «слово-действие», «слово-признак», «короткое слово», «родственные слова», «слог», «звук», «буква», «ударный слог», «ударный гласный».

На занятиях предлагаются задания направленные на:

- формирование умения оперировать представленными выше понятиями;
- обучение умению давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам с помощью опорной схемы;
- формирование умения дифференцировать гласные и согласные звуки;
- формирование умения дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости;
- формирование умения выделять заданный звук из ряда изолированных звуков, слогов, слов;
- формирование умения выделять первый гласный [а], [о], [у], [и] (ударный, безударный) в начале слов;
- формирование умения выделять последний согласный [п], [т] в слове;
- формирование умения выделять первый согласный [м], [к], [х] в слове;
- формирование умения производить звуко-буквенный анализ ряда гласных, состоящего из 2-х, 3-х звуков (АУ, ИА, АОУ);
- формирование умения производить звуко-буквенный анализ сначала закрытого (АТ, ОП, и т.д.), а затем открытого слога (МУ, КО, ХИ);
- формирование умения осуществлять позиционный анализ;
- формирование умения осуществлять звуко-буквенный анализ слов, состоящих из 3-х, 4-х звуков (мак, кот, пони, муха и т.д.);
- формирование умения придумывать слова с заданным звуком;
- привлечение внимания к слоговой структуре слова (различение длинных и коротких слов, отхлопывание, отстукивание слогового рисунка слова);
- формирование умения определять ударный слог и ударный гласный в слове;
- формирование умения анализировать структуру предложения, определяют количество и последовательность слов в предложении;
- ознакомление детей с основными правилами оформления предложения на письме (первое слово пишется с заглавной буквы, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка или дугой знак);
- формирование умения производить операции языкового синтеза (соединять звуки в слог, звуки в слово, слоги в слово, собирать предложение из заданных слов);
- ознакомление детей с буквами А, О, У, П, Т, И, К, М, Х, Ы;
- формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе;

- обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв;
- формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов;
- формирование умения «читать» и разгадывать ребусы.

## **II ПЕРИОД**

(декабрь - февраль)

В этот период времени происходит закрепление умений, приобретённых детьми в I период обучения. На занятиях предлагаются задания направленные на:

- развитие умения осознанно и уместно употреблять ранее введённые понятия;
- совершенствование навыка дифференциации гласных и согласных звуков, умения давать характеристику звуку с помощью опорной схемы и без неё;
- развитие умения дифференцировать согласные по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости;
- совершенствование навыков фонематического анализа (выделение заданной звука из ряда слов, осуществление позиционного анализа);
- развитие умения выполнять звуко-буквенный анализ слов состоящих их 3-х, 4-х, 5-ти звуков (нити, ваза, диван, бидон);
- совершенствование умения определять ударный слог и ударный гласный в слове;
- совершенствование навыков языкового синтеза (составление слов из предложенного набора звуков, составление слов из разрозненных слогов, работа с деформированным предложением);
- ознакомление детей с буквами Н, С, З, Б, В, Д, Г, Э, Й, Е, ь знак и ь знак;
- ознакомление детей с функциями ь и ь знаков на письме;
- закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами;
- формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами;
- ознакомление с некоторыми правилами правописания (имена людей, клички животных, названия городов и улиц записываются с заглавной буквы);
- формирование умения разгадывать кроссворды и читать изографы;
- развитие умения разгадывать ребусы;
- привлечение внимания к фразеологизмам и формирование умения понимать и объяснять их смысл.

## **III ПЕРИОД**

(март - май)

На этом этапе происходит:

- закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках;
- закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости со гласных звуков.
- закрепление умения давать характеристику звуку без опорной схемы;
- совершенствование навыков языкового анализа и синтеза (звуко-буквенного, слогового и на уровне предложения);
- ознакомление с буквами Я, Ш, Ж, Л, Ц, Ю, Ё, Р, Ч, Ф, Щ.
- закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы;
- совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов;

- закрепление известным детям правил правописания и ознакомление с новыми (написание жи-ши с буквой И, ча—ща с буквой А, чу—щу с буквой У);
- совершенствования навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов;
- совершенствование умения понимать и объяснять смысл фразеологизмов.

## **2.2. Описание форм, методов и средств реализации программы**

Многолетний опыт работы показывает, что добиться высокого уровня познавательной активности детей позволяет использование комплексно-игрового метода организации специальной образовательной деятельности с дошкольниками. Сюжетно-тематическая организация занятий соответствует детским психофизиологическим потребностям, так как именно в процессе игровой деятельности максимально реализуются потенциальные возможности детей, что качественно сказывается на результатах освоения программы.

Работа по данной программе предполагает использование и других методов и средств, таких как:

- информационные, репродуктивные (педагог сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративные, словесные (рассказ, беседа);
- наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ, мультимедиа презентация);
- практические (игровые упражнения, моделирование, работа с кассой букв, дидактические игры, работа в тетрадях: в крупную клетку, «Подготовка к обучению грамоте», «Обучение чтению»);
- методы стимулирования (поощрение, одобрение, похвала, награждение, соревнование).

Важным компонентом для реализации программы является создание насыщенного материально-технического оснащения, создание развивающей и эмоциональной комфортной среды обучения.

## **2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников в процессе реализации программы**

При реализации программы, педагог работает над созданием единого образовательного пространства, объединяющего взрослых и детей. Для родителей (законных представителей) проводятся открытые мероприятия, предоставляется доступ к закрытому чату, где они могут посмотреть фото или видеоотчёты с занятий, ознакомиться с рекомендациями по выполнению заданий дома. Эти рекомендации позволяют объединить усилия педагогов и родителей в вопросах обучения грамоте дошкольников. Задачей взрослых должно стать побуждение детей к интеллектуальному общению. Родители должны учитывать эту особенность детей и не оставлять без внимания их вопросы.

Перед началом занятий по обучению грамоте педагог обязательно проводит родительское собрание, где рассказывает о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, знакомит с методами и приемами работы. В последующем, педагог планирует и проводит индивидуальные и(или) групповые консультации по запросу родителей или собственной инициативе.

Своевременное и систематическое консультирование помогает повысить компетентность родителей в вопросах обучения грамоте, что качественно сказывается на выполнении рекомендаций дома, позволяет быстрее сформировать у детей операции языкового анализа и синтеза, что, в свою очередь, приводит к успешному овладению навыком осознанного послогового чтения.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Для реализации программы не требуется создания дополнительных условий. Работа ведется с учетом психолого-педагогических условий образовательной программы.

При организации образовательной работы по программе особое внимание уделяется:

- повышению мотивации и интереса детей к процессу обучения;
- созданию на занятиях общей эмоционально-позитивной атмосферы;
- формированию обучения через основной вид деятельности дошкольника – игру;
- созданию комфортной образовательной среды, способствующей развитию каждого ребенка;
- взаимодействию взрослых и детей;
- преемственности в обучении дошкольного и начального школьного образования;
- стимулированию детской самооценки;
- вниманию детям с ОВЗ;
- сотрудничеству с семьями дошкольников;
- просветительской работе с родителями (законными представителями) по вопросам обучения.

### **3.2. Организация предметно-развивающей среды и материально-техническое обеспечение программы**

Для проведения совместной образовательной деятельности требуется просторное, сухое с естественным доступом воздуха, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Учебная комната должна быть оформлена в соответствии с эстетическими нормами.

Стол и стулья должны соответствовать росту детей.

Шкаф для хранения демонстрационных и раздаточных материалов.

Технические средства обучения: проигрыватель MP3 файлов, компьютер и мультимедийное оборудование.

Демонстрационные материалы: магнитно-маркерная доска; магниты, наборное полотно; набор букв, слогов, слов; кейс демонстрационных материалов к каждому занятию, соответствующий определённому конспекту программы, презентации.

Раздаточные материалы: зеркала, танграм, кассы букв, звуковые линейки, Звуковички, звуковые пеналы, простые карандаши и карандаши трёх цветов для осуществления звуко-буквенного анализа, рабочие тетради в крупную клетку, тетради «Подготовка к обучению грамоте» и «Обучение чтению», кейс раздаточных материалов к каждому занятию, соответствующий определённому конспекту программы.

### **3.3. Методическое обеспечение программы**

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

2. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Конспекты занятий для проведения совместной образовательной деятельности с детьми являются авторскими разработками учителя-логопеда Михайловой Е.В.

Методический комплект включает в себя:

- 46 конспектов занятий;
- пакет демонстрационных и раздаточных материалов к каждому конспекту;
- презентации для работы с мультимедийным оборудованием;
- рабочую тетрадь для выполнения рекомендаций дома «Подготовка к обучению грамоте»;
- тетрадь «Обучение чтению».

Методический комплект имеет динамичную модель, работая с которой, педагог может самостоятельно составлять перечень наиболее актуальных тем для обучения детей элементам грамоты. При этом следует отметить, что ознакомление детей с фонетической системой родного языка имеет определённую нерушимую последовательность, обусловленную онтогенетическим принципом.

### 3.4. Тематический план работы в подготовительной к школе группе

№ п/п	Задачи	Дидактические игры и упражнения
1.	<b>Тема: «Предложение» (1 занятие)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с понятием «предложение»;</li> <li>- формировать представление о том, что предложение состоит из слов и выражает законченную мысль;</li> <li>- формировать представление о том, что все слова в предложении связаны по смыслу и пишутся отдельно;</li> <li>- формировать представление о том, что первое слово в предложении всегда пишется с большой буквы;</li> <li>- формировать представление о том, что в конце предложения стоит знак: точка, восклицательный, вопросительный знак</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- упражнение «Чудесный мешочек»;</li> <li>- упражнение «Узнай по контуру»;</li> <li>- составление предложений по картинкам;</li> <li>- составление предложений, описывающих действия детей;</li> <li>- игра «Верю - не верю»</li> </ul>
2.	<b>Тема «Слово-предмет» (1 занятие)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с понятием «слово-предмет»;</li> <li>- формировать представление о том, что слова-предметы отвечают на вопросы: «Кто это?», «Что это?» и обозначают «живые» и «неживые» предметы;</li> <li>- формировать представление о том, что все слова-предметы при моделировании предложения обозначают полоской;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- угадывание предмета по описанию;</li> <li>- игра «Живое-неживое»;</li> <li>- игра с фонариком «Кто в яйце?»;</li> <li>- упражнение «Пройди лабиринт»;</li> <li>- упражнение «Друзья» (объединение предметов в пары);</li> <li>- составление предложения по картинке;</li> <li>- сбор разрезных картинок (скелеты динозавров)</li> </ul>

	- формировать представления о правилах оформления предложения: первое слово пишется с заглавной буквы, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения стоит точка (вопросительный или восклицательный знак)	
<b>3.</b>	<b>Тема «Слово-действие» (1 занятие)</b>	
	- познакомить с понятием «слово-действие»; - формировать представление о том, что слова-действия отвечают на вопрос: «Что делает?»; - формировать представление о том, что все слова-действия при моделировании предложения обозначают полоской; - формировать представления о правилах оформления предложения: первое слово пишется с заглавной буквы, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения стоит точка (вопросительный или восклицательный знак)	- упражнение «Узнай по контуру»; - упражнение «Набери номер телефона»; - упражнение «Узнай по звуку»; - упражнение «Клички для щенка»; - упражнение «Перепутанные следы»; - составление предложений из заданного набора слов.
<b>4.</b>	<b>Тема «Слово-признак» (1 занятие)</b>	
	- познакомить с понятием «слово-признак»; - формировать представление о том, что слова-признаки отвечают на вопрос: «Какой?», «Какая» и т.д.; - формировать представление о том, что все слова-признаки при моделировании предложения обозначают полоской; - формировать представления о правилах оформления предложения: первое слово пишется с заглавной буквы, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения стоит точка (вопросительный или восклицательный знак)	- упражнение на ориентировку на плоскости «Кто где работает»; - упражнение «Узнай по описанию» - упражнение «Узнай по контуру»; - составление предложения из заданного набора слов. Примечание. Можно предложить узнать начинку для пирога по вкусу.
<b>5.</b>	<b>Тема «Короткие слова» (1 занятие)</b>	
	- познакомить с понятием «короткое слово»; - формировать представление о том, что короткие слова (предлоги) помогают понять, где находится предмет; - формировать представление о том, что короткие слова при моделировании предложения обозначают короткой полоской; - формировать представления о правилах оформления предложения: первое слово пишется с заглавной буквы, слова в предложении пишутся отдельно, в конце	- отгадывание загадок; - упражнение «Подскажи словечко»; - упражнение «Архивная карточка» на конструирование предложений с помощью картинок; - упражнение «Что где лежит?» на развитие слухоречевой памяти; - упражнение «Перепутанные линии»; - исправление деформированного предложения с последующим анализом

	предложения стоит точка (вопросительный или восклицательный знак); - совершенствовать умение употреблять предлоги в речи	
<b>6.</b>	<b>Тема «Звук – слово» (1 занятие)</b>	
	- формировать представления о неречевых и речевых звуках; - совершенствовать умение различать неречевые шумы, дифференцировать речевые и неречевые звуки; - формировать умение дифференцировать понятия «звук» и «слово»; - формировать умение сравнивать слова по длине	- упражнение «Звездочёт»; - упражнение с неречевыми шумами «Узнай по звуку»; - упражнение «Друзья» (объедини предметы в пары); - упражнение с музыкальными инструментами «Что сначала, что потом»; - упражнение «Отправь сообщение»; - упражнение с гусеницами-растишками; - танграм «Ракета»
<b>7.</b>	<b>Тема «Звук [А]. Буква А» (2 занятия)</b>	
	- познакомить с гласным звуком [А], буквой А; - закреплять представления о неречевых звуках; - формировать представления о речевых звуках и буквах; - формировать представления о гласных звуках; - формировать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам; - формировать навыки фонематического анализа: выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов и осуществление позиционного анализа; - формировать навыки фонематического восприятия: различение слов-паронимов; - совершенствовать умение употреблять существительные в родительном падеже	- упражнение с зашумлёнными контурными изображениями; - упражнение с неречевыми шумами «Узнай по звуку»; - упражнение со Звуковичками на выделение звука [А] из ряда звуков и слогов; - «Список фруктов» - на выделение звука [А] из ряда слов; - «В гости к друзьям» - определение позиции звука [А] в слове (начало); - конструирование буквы А из различных материалов; - письмо заглавной и строчной буквы А в тетради в крупную клетку; - чтение буквы А с упражнениями на переключение; - нахождение буквы А в структуре слов; - знакомство с кассой букв
<b>8.</b>	<b>Тема «Звук [О]. Буква О» (2 занятия)</b>	
	- познакомить с гласным звуком [О], буквой О; - формировать представления о речевых звуках и буквах; - формировать представления о гласных звуках; - формировать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам; - формировать навыки фонематического анализа: выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов; определение количества слогов;	- двигательное упражнение «Повтори по памяти»; - упражнение на развитие интонационной выразительности; - упражнение со Звуковичками на выделение звука [О] из ряда звуков и слогов; - упражнение «Сосчитай помидоры»; - упражнение «Собери урожай» на выделение звука [О] из ряда слов; - упражнение «Кто заглянул в окно?» на определение места звука [О] в слове (начало);

	<p>осуществление звукового анализа ряда гласных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение согласовывать существительные с числительными в роде, числе и падеже</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение с ножницами для деления слов на слоги «Заготовки на зиму»;</li> <li>- упражнение на анализ ряда гласных со звуковой линейкой «Песни бабушки Оли»;</li> <li>- упражнение «Связка баранок от бабушки»;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы О в тетради в крупную клетку;</li> <li>- чтение буквы О с упражнениями на переключение;</li> <li>- нахождение буквы О в структуре слов;</li> <li>- работа с кассой букв;</li> </ul>
<b>9.</b>	<b>Тема «Звук [У]. Буква У»</b> <b>(2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с гласным звуком [У], буквой У;</li> <li>- закреплять представления о неречевых и речевых звуках;</li> <li>- формировать представления о гласных звуках;</li> <li>- формировать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- формировать навыки фонематического анализа: выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов, осуществление позиционного анализа, деление слов на слоги, определение количества и последовательности звуков в ряду;</li> <li>- формировать навыки фонематического восприятия через развитие чувства рифмы;</li> <li>- совершенствовать умение употреблять глаголы с приставкой «у»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение с неречевыми шумами «Узнай по звуку»;</li> <li>- упражнение «Оживи звук»;</li> <li>- упражнение «Узнай по неоконченному контуру»;</li> <li>- упражнение со Звуковичками на выделение звука [У] из ряда звуков и слогов;</li> <li>- упражнение «Покорми злого волка» на выделение звука [У] из ряда слов;</li> <li>- отгадывание загадок с последующим определением места звука [У] в слове (начало);</li> <li>- упражнение «Медовые бочки» на деление слов на слоги;</li> <li>- упражнение «Рифмы»;</li> <li>- составление предложений со словами-рифмами;</li> <li>- упражнение на анализ ряда гласных со звуковой линейкой «Позови сову»;</li> <li>- конструирование буквы У из палочек;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы У в тетради в крупную клетку;</li> <li>- чтение буквы У с упражнениями на переключение;</li> <li>- нахождение буквы У в структуре слов;</li> <li>- работа с кассой букв</li> </ul>
<b>10.</b>	<b>Тема «Звуки [П], [П']. Буква П»</b> <b>(2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [П], [П'], буквой П;</li> <li>- формировать представления о речевых звуках и буквах;</li> <li>- совершенствовать представления о гласных звуках;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на ориентировку на плоскости «Мышка в сыре»;</li> <li>- чтение сказки о согласном звуке П (по Пожиленко Е.А.);</li> <li>- упражнение со Звуковичками на дифференциацию звуков [П] и [П'] по твёрдости-мягкости на уровне изолированного звучания и слога;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- формировать умение дифференцировать согласные по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости;</li> <li>- формировать навыки фонематического анализа: осуществление позиционного анализа, определение количества слогов в слове, определение количества и последовательности звуков в слове.</li> <li>- формировать навыки фонематического восприятия: узнавать и составлять слово путём добавления первого согласного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на узнавание зашумлённых изображений «Паутинка» на дифференциацию звуков [П] и [П'] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение «Четвёртый лишний»;</li> <li>- отгадывание загадок с последующим определением места звука [П] в слове (конец);</li> <li>- упражнение «Добавь звук»;</li> <li>- упражнение на деление слов на слоги «Диван для гостей»;</li> <li>- упражнение на анализ закрытого слога «Чехарда» (ОП);</li> <li>- конструирование буквы П перекладки для паучка;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы П в тетради в крупную клетку;</li> <li>- чтение закрытых слогов с буквой П (Ап, оп, уп);</li> <li>- составление слогов с помощью кассы букв</li> </ul>
11.	<b>Тема: «Звуки [Т], [Т']. Буква Т» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Т], [Т'], буквой Т;</li> <li>- формировать представления о речевых звуках и буквах;</li> <li>- совершенствовать представления о гласных звуках;</li> <li>- формировать представления о согласных звуках;</li> <li>- формировать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- формировать умение дифференцировать согласные по твёрдости-мягкости;</li> <li>- формировать навыки фонематического анализа: осуществление позиционного анализа, определение количества слогов в слове, определение количества и последовательности звуков в слове;</li> <li>- формировать представление о слоге-слиянии;</li> <li>- формировать умение образовывать новые слова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение «Данетка»;</li> <li>- упражнение «Отстучи ритм»;</li> <li>- упражнение со Звуковичками на дифференциацию звуков [Т] и [Т'] по твёрдости-мягкости на уровне изолированного звучания и слога;</li> <li>- упражнение на узнавание целого предмета по его составным частям «Мастерская» на дифференциацию звуков [Т] и [Т'] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение «Четвёртый лишний»;</li> <li>- упражнение на определение места звука [Т'] в слове (конец);</li> <li>- упражнение «Изобретатель» на формирование навыков словотворчества и умения определять количество слогов в слове;</li> <li>- упражнение «Собери картинку» (чертёж поезда);</li> <li>- звуковой анализ слога (ТУ);</li> <li>- конструирование буквы Т из различных материалов;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Т в тетради в крупную клетку;</li> <li>- чтение по цепочке закрытых слогов с буквой Т (Ат, от, ут);</li> <li>- составление слогов с помощью кассы букв</li> </ul>

12.	<p style="text-align: center;"><b>Тема «Звук [И]. Буква И»</b> <b>(2 занятия)</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с гласным звуком [И], буквой И;</li> <li>- совершенствовать представления о гласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- формировать навыки фонематического анализа: выделение заданного звука из ряда изолированных звуков, слогов, слов; определение количества слогов; осуществление звукового анализа слога;</li> <li>- формировать представления о словах-признаках;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать сложные прилагательные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на узнавание предмета по частям целого;</li> <li>- упражнение «Цепочка звуков»;</li> <li>- упражнение «Логические пары»;</li> <li>- упражнение «Пустой горшок» на выделение звука [И] на уровне слова;</li> <li>- упражнение «Узнай по контуру» с последующим осуществлением позиционного анализа (начало, середина, конец);</li> <li>- упражнение на слоговой анализ «Начинка для торта»;</li> <li>- упражнение на узнавание слова по последовательности гласных звуков «Букет для ослика»;</li> <li>- упражнение «Лабиринт»;</li> <li>- упражнение с неречевыми шумами «Цыплёнок»;</li> <li>- звуковой анализ слога (ПИ);</li> <li>- конструирование буквы И из различных материалов;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы И в тетради в крупную клетку;</li> <li>- корректурная проба с текстом;</li> <li>- чтение по закрытым слогам с буквой И;</li> <li>- составление слогов с помощью кассы букв</li> </ul>
13.	<p style="text-align: center;"><b>Тема «Звуки [К], [К´]. Буква К»</b> <b>(2 занятия)</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [К], [К´], буквой К;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости;</li> <li>- формировать навыки фонематического анализа и синтеза: осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, составление слова из отдельных звуков, отгадывание ребусов;</li> <li>- закреплять представления о словах-предметах, словах-признаках и словах-действиях;</li> <li>- закреплять умение читать закрытые слоги;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на воспроизведение ритмического рисунка;</li> <li>- упражнение на узнавание букв в перевёрнутом зеркальном изображении;</li> <li>- упражнение со Звуковичками на дифференциацию звуков [К] и [К´] по твёрдости-мягкости на уровне изолированного звучания и слога;</li> <li>- упражнение на подбор логических пар «Профессия-инструмент» и дифференциацию звуков [К] и [К´] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение на узнавание зашумлённых чёрно-белых изображений с последующим осуществлением позиционного анализа;</li> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- упражнение «Назови по первым звукам»;</li> <li>- конструирование буквы К из различных материалов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о многозначности слов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- письмо заглавной и строчной буквы К в тетради в крупную клетку;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова КОТ;</li> <li>- разгадывание ребуса и знакомство с многозначностью слова КОСЫ;</li> <li>- чтение по закрытым слогам с буквой К;</li> <li>- составление слогов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>14.</b>	<b>Тема «Звуки [М], [М']. Буква М»</b> <b>(2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [М], [М'], буквой М;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости;</li> <li>- формировать навыки фонематического анализа и синтеза: осуществление позиционного анализа, определение количества слогов в слове, определение количества и последовательности звуков в слове, разгадывание ребусов.</li> <li>- формировать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- закреплять умение читать закрытые слоги;</li> <li>- формировать умение читать открытые слоги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение с неречевыми шумами «Узнай по звуку»;</li> <li>- упражнение на чтение слогов с помощью шифра;</li> <li>- упражнение изображений по неоконченному контуру;</li> <li>- упражнение на пальцевый праксис «Корова и кошка»;</li> <li>- упражнение на преобразование слогов;</li> <li>- упражнение на узнавание искажённых контурных изображений «Облака» и дифференциацию звуков [М] и [М'] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение «Друзья» (объедини предметы в пары);</li> <li>- разгадывание ребусов «Клички котят»;</li> <li>- упражнение «Игрушки для котят» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- двигательное упражнение на определение количества слогов в слове «Молочные продукты»;</li> <li>- упражнение «Живая буква» на конструирование буквы М;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы М в тетради в крупную клетку;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова МАК;</li> <li>- составление предложения по картинке с последующим анализом;</li> <li>- чтение открытых и закрытых слогов с буквой М;</li> <li>- составление слогов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>15.</b>	<b>Тема «Звуки [Х], [Х']. Буква Х»</b> <b>(2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Х], [Х'], буквой Х;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- работа по системой координат с чтением слогов «Хвосты»;</li> <li>- упражнение «Найди предметы во дворе» со Звуковичками на дифференциацию звуков [Х] и [Х'] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение «Найди муху»;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости;</li> <li>- формировать навыки фонематического анализа и синтеза: осуществление позиционного анализа, определение количества слогов в слове, определение количества и последовательности звуков в слове, замена первого и последнего звука в слове с целью получения нового слова;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- закреплять умение употреблять предлоги;</li> <li>- закреплять умение читать закрытые (открытые) слоги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на узнавание слова по последовательности гласных звуков «О чём мечтает белочка?»;</li> <li>- танграм «Хижина»;</li> <li>- упражнение на изменение первого звука в слове «Загадки лисы»;</li> <li>- разгадывание ребуса;</li> <li>- упражнение «Накрой на стол» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- упражнение «Чего не стало?»</li> <li>- конструирование буквы Х;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Х в тетради в крупную клетку;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова ХАТА;</li> <li>- составление предложения по картинке с последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов и слов с буквой Х;</li> <li>- составление слогов, коротких слов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>16.</b>	<b>Тема «Звук [Ы]. Буква Ы»</b> <b>(2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с гласным звуком [Ы], буквой Ы;</li> <li>- совершенствовать представления о гласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа: выделение звука в начале слова, выделение заданного звука из ряда слов, дифференциация звуков И-Ы, определение количества слогов; подбор рифмы к заданному слову с опорой на картинку; осуществление звукового анализа слова;</li> <li>- формировать навыки языкового анализа и синтеза: конструирование предложения из заданного набора слов, определение количества и последовательности слов в предложении;</li> <li>- формировать представления о родственных словах, упражнять в подборе родственных слов;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- формировать умение образовывать сложные существительные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Детектив»;</li> <li>- упражнение «Кладовка» на ориентировку в пространстве с последующим составлением и чтением слогов;</li> <li>- подбор «родственных» слов к слову СЫР;</li> <li>- упражнение «Узнай по контуру» с последующей дифференциацией звуков [И]-[Ы] на уровне слова;</li> <li>- упражнение «рифмы» с последующим осуществлением позиционного анализа;</li> <li>- слоговой анализ с определением ударного слога;</li> <li>- составление ребуса;</li> <li>- конструирование буквы Ы;</li> <li>- письмо строчной буквы Ы в тетради в крупную клетку;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова КИТЫ;</li> <li>- составление предложений из предложенного набора слов с последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов и слов с буквой Ы;</li> <li>- составление слогов, коротких слов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>17.</b>	<b>Тема «Звуки [Н], [Н']. Буква Н»</b> <b>(2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Н], [Н'], буквой Н;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Цепочка слов»;</li> <li>- поиск слова в цепочке букв;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза: выделение первого и последнего звука в слове, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, определение ударного слога и ударного гласного в трёхсложных словах, развитие чувства рифмы;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- закреплять умение читать двусложные слова;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать относительные прилагательные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Звуки лови – слог, слово назови»;</li> <li>- упражнение «Посылка для поросят» на дифференциацию звуков [Н] и [Н'] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение «Логические пары»;</li> <li>- упражнение на узнавание целого по фрагменту «В кого переоделся волк?» с последующим осуществлением позиционного анализа;</li> <li>- конструирование буквы Н;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Н в тетради в крупную клетку;</li> <li>- упражнение «Летела корова» на осуществление звуко-буквенного анализа слова;</li> <li>- упражнение «Инструменты» на слоговой анализ слова;</li> <li>- составление предложений из предложенного набора слов с последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов и слов с буквой Н;</li> <li>- составление слогов, коротких слов с помощью кассы букв</li> </ul>
18.	<b>Тема «Звуки [С], [С']. Буква С» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [С], [С'], буквой С;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза: выделение первого и последнего звука в слове, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, определение количества слогов в слове, определение ударного слога и ударного гласного;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа;</li> <li>- формировать умение подбирать родственные слова;</li> <li>- совершенствовать умение согласовывать числительные с прилагательными и существительными;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение с неречевыми шумами «Узнай по звуку»;</li> <li>- упражнение «Цепочка слов»;</li> <li>- поиск слова в цепочке букв;</li> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- упражнение «Чудесные животные» на дифференциацию звуков [С] и [С'] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- подбор «родственных» слов к слову САД;</li> <li>- упражнение на узнавание слова по последовательности гласных звуков «Чудо-дерево»;</li> <li>- упражнение «Сбор урожая» на слоговой анализ слова;</li> <li>- упражнение «Назови слово по первым звукам»;</li> <li>- конструирование буквы С;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы С в тетради в крупную клетку;</li> <li>- упражнение «Летела корова» на осуществление звуко-буквенного анализа слова;</li> <li>- работа с шифром;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова Сима;</li> <li>- составление предложения по картинке последующим анализом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение употреблять существительные в родительном падеже;</li> <li>- формировать навык осознанного послогового чтения слов и предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение слогов и слов и предложений с буквой С;</li> <li>- составление слогов, коротких слов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>19.</b>	<b>Тема «Звуки [З], [З']. Буква З» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [З], [З'], буквой З;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости различать оппозиционные согласные;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза: осуществление позиционного анализа, добавление заданного звука к слову, определение количества и последовательности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- разгадывание ребуса;</li> <li>- чтение слогов по цепочке;</li> <li>- упражнение «В зоопарке» на дифференциацию звуков [З] и [З'] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение «В музее» на поиск слова с заданным звуком с последующим осуществлением позиционного анализа;</li> <li>- упражнение «В магазине» на добавление пропущенного звука с последующим соотношением слов со звуковыми схемами;</li> <li>- конструирование буквы З;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы З в тетради в крупную клетку;</li> <li>- упражнение «Измени ударение»;</li> <li>- исправление нелепых предложений последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов, слов и предложений с буквой З;</li> <li>- составление слогов, коротких слов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>20.</b>	<b>Тема «Звуки [С]- [З], [С']-[З']» (1 занятие)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о речевых звуках и буквах;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза через образование слов путём добавления слога СЫ или ЗЫ, подбор рифмы к заданному слову, исключение лишнего слова, составление слова по первым звукам, определение количества и последовательности звуков в слове,</li> <li>- формировать навыки языкового анализа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- упражнение «Слушай внимательно» на дифференциацию согласных по звонкости-глухости;</li> <li>- упражнение «Замени звук»;</li> <li>- упражнение «Комарик» на ориентировку в пространстве и поиск лишнего слога;</li> <li>- упражнение «Добавь слог»;</li> <li>- упражнение «Рифмы»;</li> <li>- упражнение «Сундучок загадок»;</li> <li>- упражнение «Собери слово по первым звукам»;</li> <li>- составление предложений по опорным картинкам с последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений с буквами С и З</li> </ul>
<b>21.</b>	<b>Тема «Звуки [Б], [Б']. Буква Б» (2 занятия)</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Б], [Б`], буквой Б;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза: замена первого согласного на звук Б, выделение первого слога в слове, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, разгадывание ребусов;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- формировать умение составлять двусложные слова из двух слогов;</li> <li>- формировать умение понимать фразеологизмы и употреблять их;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать относительные прилагательные;</li> <li>- формировать навык осознанного послогового чтения слов и предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- упражнение «В каморке папы Карло» на выделение первого слога в слове с последующим составлением слов из слогов;</li> <li>- упражнение «Дразнилки» на преобразование слогов;</li> <li>- упражнение с фразеологизмами «водит за нос», «сел в лужу», «делать из мухи слона»;</li> <li>- упражнение со Звуковичками «Болтун и Забияка» на дифференциацию звуков [Б] и [Б`] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение «Логические пары»;</li> <li>- упражнение «Школа Мальвины» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- конструирование буквы Б;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Б в тетради в крупную клетку;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова БАНКА;</li> <li>- исправление нелепых предложений последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов с буквой Б;</li> <li>- составление слогов, коротких слов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>22.</b>	<b>Тема «Звуки [П]- [Б], [П`]-[Б`]» (1 занятие)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о речевых звуках и буквах;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза через образование слов преобразование слогов, образование новых слов путём добавления слога БА или ПА;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- упражнять в чтении слогов и слов, учить преобразовывать слова, заменяя букву Б на П;</li> <li>- развивать словотворчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на угадывание героя сказки с помощью постепенного добавления картинок-подсказок;</li> <li>- упражнение «Слушай внимательно» на дифференциацию согласных по звонкости-глухости;</li> <li>- упражнение «Замени звук»;</li> <li>- упражнение «Сломанный телефон»;</li> <li>- упражнение «Добавь слог»;</li> <li>- упражнение на составление «сказочных» предложений с последующим анализом;</li> <li>- упражнение «Необычные предметы» на дифференциацию звуков [П]-[Б] по звонкости-глухости и развитие навыков классификации;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- преобразование слов с помощью замены буквы П на Б и наоборот;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов</li> </ul>
<b>23.</b>	<b>Тема «Звуки [В], [В`]. Буква В» (2 занятия)</b>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [В], [В`], буквой В;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза: замена первого согласного на звук В, выделение первого слога в слове, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, разгадывание ребусов;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- формировать умение составлять двусложные слова из двух слогов;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения слов и предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание ребуса;</li> <li>- упражнение на выделение первого слога в слове и составление слогов из предложенных букв;</li> <li>- упражнение «Логические пары»;</li> <li>- упражнение «Позовём друзей на прогулку» на дифференциацию звуков [В] и [В`] по твёрдости-мягкости на уровне слова;</li> <li>- упражнение «Рукавички» на подбор рифмы;</li> <li>- упражнение «Снежки» на замену первого звука в слове;</li> <li>- упражнение «Позови ласково» с последующим осуществлением позиционного анализа;</li> <li>- конструирование буквы В из льдинок;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы В в тетради в крупную клетку;</li> <li>- решение кроссворда со звуковыми схемами слов;</li> <li>- составление предложений из набора слов с последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов с буквой В;</li> <li>- составление слогов, слов с помощью кассы букв</li> </ul>
24.	<b>Тема «Звуки [Д], [Д`]. Буква Д» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Д], [Д`], буквой Д;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия: выделение первого звука в слове, синтез слова из ранее выделенных звуков, дифференциация согласных звуков по твёрдости-мягкости осуществление позиционного анализа, осуществление слогового анализа, определение ударного слога и ударного гласного, определение количества и последовательности звуков в слове, разгадывание ребусов, развитие чувства рифмы;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- назови слово по первым звукам;</li> <li>- чтение скрытых на половину слов с последующим проведением упражнения «Логические пары»;</li> <li>- игра «Подскажи словечко» с последующим проведением упражнения со Звуковичками на дифференциацию звуков [Д]-[Д`] по твёрдости-мягкости;</li> <li>- упражнение «Узнай по контуру» с последующим осуществлением позиционного анализа;</li> <li>- объяснение фразеологизма «одна нога здесь, другая там»;</li> <li>- упражнение «Улицы» на образование прилагательных от существительных с последующим слоговым анализом слова;</li> <li>- упражнение «Маршрут» для составления буквы Д;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Д в тетради в крупную клетку;</li> <li>- разгадывание ребусов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение читать слова по частично скрытым буквам;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать прилагательные от существительных;</li> <li>- совершенствовать умение согласовывать числительные с существительными в роде и падеже;</li> <li>- формировать умение понимать фразеологизмы и употреблять их</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения слов и предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение звуко-буквенного разбора слова БИДОН;</li> <li>- исправление нелепых предложений с последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов с буквой Д;</li> <li>- составление слогов, слов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>25.</b>	<b>Тема «Звуки [Т]- [Д], [Т']-[Д']» (1 занятие)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза через образование новых слов путём добавления слогов ТЫ(ТИ), ДЫ(ДИ), разгадывание ребусов, выделение заданного слога и составление слова из слогов, определение лишнего слова в ряду;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- упражнять в чтении слогов и слов, учить преобразовывать слова, заменяя букву Т на Д или наоборот</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на различение неречевых шумов «Узнай по звуку»;</li> <li>- упражнение «Четвёртый лишний»;</li> <li>- разгадывание ребуса;</li> <li>- упражнение «Слушай внимательно» на дифференциацию согласных по звонкости-глухости;</li> <li>- упражнение «Концерт»;</li> <li>- упражнение «Добавь слог»;</li> <li>- упражнение «Узнай героя сказки по атрибутам»;</li> <li>- фонетическое упражнение «Третий лишний»;</li> <li>- упражнение «Тимошины гости» на преобразование слов с помощью замены буквы Т на Д или наоборот;</li> <li>- составление предложений по сюжетным картинкам с последующим анализом</li> </ul>
<b>26.</b>	<b>Тема «Звуки [Г], [Г']. Буква Г» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Г], [Г'], буквой Г;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия: выделение первого звука в слове, синтез слова из ранее выделенных звуков, дифференциация согласных звуков по твёрдости-мягкости, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, определение ударного слога и ударного гласного, подбор слова по первому слогу, разгадывание ребусов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Звуки лови – слово назови»;</li> <li>- упражнение «Распутай следы»;</li> <li>- упражнение на распознавание неречевых шумов «Узнай по звуку»;</li> <li>- упражнение «Назови по первым звукам»;</li> <li>- упражнение «Скажи наоборот»;</li> <li>- упражнение «Гусь и гусята» на изменение слога;</li> <li>- упражнение «Цепочка слов» с последующей дифференциацией звуков [Г]-[Г'] по твёрдости-мягкости;</li> <li>- упражнение «Дом под грибом» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- конструирование буквы Г;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Г в тетради в крупную клетку;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- формировать умение составлять слова из предложенных букв;</li> <li>- совершенствовать умение подбирать слова-антонимы;</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения слов и предложений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение слов с буквой Г и последующий подбором слов на заданный слог;</li> <li>- разгадывание ребусов «Расколдуем цветы»;</li> <li>- выполнение звуко-буквенного разбора слова АГАТА;</li> <li>- составление предложения с последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов с буквой Г;</li> <li>- составление слогов, слов с помощью кассы букв</li> </ul>
27.	<b>Тема «Звуки [К]- [Г], [К']-[Г']» (1 занятие)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа через определение лишнего слова в ряду;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- упражнять в чтении слогов и слов, учить преобразовывать слова, заменяя букву Г на К или наоборот.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- составление слова из предложенного набора букв;</li> <li>- упражнение «Слушай внимательно» на дифференциацию согласных по звонкости-глухости;</li> <li>- упражнение «Цепочка слогов»;</li> <li>- упражнение «Узнай по контуру»;</li> <li>- фонетическое упражнение «Четвёртый лишний»;</li> <li>- упражнение на различение неречевых шумов «Узнай по звуку»;</li> <li>- упражнение «Музыкальный магазин» на дифференциацию согласных [К]-[Г] по звонкости-глухости;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов с буквами К и Г</li> </ul>
28.	<b>Тема «Звук [Э]. Буква Э» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с гласным звуком [Э], буквой Э;</li> <li>- совершенствовать представления о гласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия: выделение первого звука в слове, выделение ударного слога и ударного гласного, синтез слова из ранее выделенных звуков, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, чтение изографов, развитие чувства рифмы;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа и синтеза а уровне предложения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Узнай предметы по неоконченным контурам»;</li> <li>- упражнение Назови по первым звукам»;</li> <li>- чтение изографов;</li> <li>- нахождение слов со звуком Э в стихотворении;</li> <li>- упражнение «Эколог» на нахождение слов со звуко [Э] из ряда слов;</li> <li>- упражнение «Цветы на окне» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- упражнение «Электрик» на осуществление слогового анализа;</li> <li>- упражнение «Поэт» на подбор рифмы;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Э в тетради в крупную клетку;</li> <li>- упражнение «Эхо» на поиск новой смысловой части в слове;</li> <li>- выполнение звуко-буквенного разбора слова КАНОЭ;</li> </ul>

	- совершенствовать навык осознанного послогового чтения предложений и коротких текстов	- составление предложений по заданному набору слов с последующим анализом; - чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов с буквой Э; - составление слогов, слов с помощью кассы букв
29.	<b>Тема «Звук [Й]. Буква Й» (2 занятия)</b>	
	- познакомить с согласным звуком [Й], буквой Й; - совершенствовать представления о согласных звуках; - совершенствовать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам; - совершенствовать навыки фонематического восприятия: выделение заданного звука из ряда слов, дифференциация звуков И-Й, осуществление позиционного анализа, составление и чтение ребусов, определение количества и последовательности звуков в слове, определение ударного слога и ударного гласного, - совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения; - совершенствовать умение образовывать относительные прилагательные; - совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов.	- отгадывание загадок; - упражнение «Домино» из ребусов; - упражнение «Командир» на выполнение двигательных действий; - упражнение «Герои сказок» на поиск слов с заданным звуком [Й]; - упражнение «Книжная полка» на осуществление позиционного анализа; - подбор родственных слов к слову ЧАЙ; - упражнение «Какой чай?»; - упражнение «Кто какой чай любит?» с последующим знакомством с буквой Й; - упражнение «Летела корова» с последующим решением кроссворда; - выполнение звуко-буквенного разбора слова ЙОГА; - составление предложения по картинке с последующим анализом; - чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов с буквой Й; - составление слогов, слов с помощью кассы букв
30.	<b>Тема «Буква Е» (2 занятия)</b>	
	- познакомить детей с буквой Е; - формировать представления о том, что йотированные гласные обозначают два звука; - совершенствовать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам; - совершенствовать навыки языкового анализа; - совершенствовать навык осмысленного чтения; - формировать умение читать слоги и слова с буквой Е	- упражнение «Лабиринт» с последующим чтением слова; - упражнение «Узнай по контуру» на ориентировку на плоскости; - отгадывание загадки; - чтение слов с распознаванием границ; - составление слова из заданного набора букв; - упражнение «Четвёртый лишний»; - конструирование буквы Е; - письмо заглавной и строчной буквы Е; - чтение слогов, слов, предложений, коротких текстов с буквой Е - составление слогов с буквами Э и Е на материале кассы букв
31.	<b>Тема «ь знак и ь знак» (2 занятия)</b>	
	- познакомить детей с ь знаком и ь знаком; - формировать представления о том, что Ь и Ъ знак не обозначают звуки;	- упражнение «Данетка»; - разгадывание ребуса; - чтение слов с последующим упражнением «Логические пары»;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные по твёрдости-мягкости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического синтеза;</li> <li>- закреплять зрительные образы ранее пройденных букв;</li> <li>- формировать умение читать слоги и слова с Ъ и Ь знаком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Зашумлённые теневые изображения» на дифференциацию твёрдых и мягких согласных в конце слов;</li> <li>- упражнение на кистевой праксис;</li> <li>- упражнение «Узнай по голосу» с последующим чтением;</li> <li>- чтение слов с мягким знаком на конце;</li> <li>- составление рассказа с добавлением слов по смыслу;</li> <li>- чтение слов с разделительным мягким знаком;</li> <li>- чтение слов с разделительным Ъ знаком в упражнении «Каньон»;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов</li> </ul>
<b>32.</b>	<b>Тема «Буква Я» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с буквой Я;</li> <li>- формировать представления о том, что йотированные гласные обозначают два звука;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звука по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- совершенствовать навык осмысленного чтения;</li> <li>- формировать умение читать слоги и слова с буквой Я</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Это я! Это я!»;</li> <li>- упражнение «Давайте познакомимся» на чтение слов с частичным отсутствием элементов букв;</li> <li>- составление предложений с вопросительной интонацией по опорным картинкам с последующим анализом;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Я;</li> <li>- чтение слогов с последующим подбором слов на заданный слог;</li> <li>- чтение слов с буквой Я и составление цепочки из слов по определённому плану;</li> <li>- чтение изографа</li> <li>- составление слогов с буквами А и Я</li> </ul>
<b>33.</b>	<b>Тема «Звук [Ш]. Буква Ш» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласным звуком [Ш], буквой Ш;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через разгадывание ребуса, подбор рифмы к слову, дифференциацию звуков С-Ш, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, определение количества слогов в слове, определение ударного слога и ударного гласного, преобразование слов путём замены одного звука,</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разгадывание ребуса;</li> <li>- упражнение «Чей билет?» на чтение зеркально написанных слов;</li> <li>- упражнение «Поезд» на дифференциацию звуков родного языка;</li> <li>- упражнение с наложенными контурными изображениями «Что в чемодане»;</li> <li>- упражнение «Стихотворение» на подбор рифмы;</li> <li>- упражнение «Разбери чемоданы» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- упражнение «Собери картинку»;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Ш;</li> <li>- упражнение «Шорох» на повторение и составление цепочек слогов;</li> <li>- упражнение «Спрячь продукты от мыши» на дифференциацию звуков [С]-[Ш], с последующим осуществлением слогового анализа;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение объяснять происхождение слов;</li> <li>- совершенствовать умение читать слоги и слова с буквой Ш;</li> <li>- формировать представления об элементарных правилах орфографии (ШИ – пиши с И);</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение слогов с последующим подбором слов на заданный слог;</li> <li>- составление предложений по двум опорным словам с последующим анализом;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова МЫШКА;</li> <li>- упражнение «Преврати мышку в кошку»</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений, коротких текстов;</li> <li>- составление слогов и слов с помощью кассы букв</li> </ul>
34.	<b>Тема «Звук [Ж]. Буква Ж» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласным звуком [Ж], буквой Ж;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через поиск слов со звуком Ж, дифференциацию звуков Ж-З, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, определение количества слогов в слове, соотнесение ритмического рисунка со словом, определение количества звуков Ж в словах;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать глаголы с помощью приставок;</li> <li>- формировать умение понимать и объяснять значение фразеологизмов;</li> <li>- совершенствовать умение читать слоги и слова с буквой Ж;</li> <li>- формировать представления об элементарных правилах орфографии (ЖИ – пиши с И);</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение с пиктограммами «Расшифруй слова»;</li> <li>- упражнение «Куда побежала Женя?» на образование приставочных глаголов;</li> <li>- знакомство с фразеологизмами «время бежит», «терять время»;</li> <li>- упражнение на поиск слов с заданным звуком на сюжетной картинке «На лужайке»;</li> <li>- упражнение «Угощение для гостей» на дифференциацию звуков [З]-[Ж], с последующим осуществлением слогового анализа;</li> <li>- упражнение «Сколько» на определение количества звуков [Ж] в слове;</li> <li>- конструирование буквы Ж;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Ж в тетради в крупную клетку;</li> <li>- чтение слов с подбором слов на заданный слог;</li> <li>- упражнение «Назови по первым звукам»;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова ПИЖМА;</li> <li>- упражнение на исправление нелепых предложений с последующим анализом;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов</li> </ul>
35.	<b>Тема «Звуки [Ш]- [Ж]» (1 занятие)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Узнай по звуку»;</li> <li>- упражнение «Слушай внимательно» на дифференциацию согласных по звонкости-глухости;</li> <li>- упражнение «Цепочка слогов»;</li> <li>- составление предложений по опорным картинкам с последующим анализом;</li> </ul>

	<p>звонкости-глухости на уровне изолированного звука, слога и слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки фонематического и слогового анализа через составление слов из слогов, определение лишнего слова в ряду;</li> <li>- формировать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- упражнять в чтении слогов и слов, учить преобразовывать слова, заменяя букву Ш на Ж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Игра в слова» на составление слов из набора слогов;</li> <li>- упражнение «Что у Жени, что у Миши» на дифференциацию согласных [Ш]-[Ж] по звонкости-глухости;</li> <li>- упражнение «Рифмы»;</li> <li>- упражнение «Узнай имя» на составление слова из набора букв;</li> <li>- упражнение «Логические тройки» с последующим исключением лишнего слова по фонетическому принципу</li> </ul>
<b>36.</b>	<p><b>Тема «Звуки [Л], [Л']. Буква Л»</b> <b>(2 занятия)</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Л], [Л'], буквой Л;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через дифференциацию звуков Л-Ль по твёрдости-мягкости, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, разгадывание ребусов;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- совершенствовать умение употреблять слов-антонимы;</li> <li>- совершенствовать умение составлять и читать слова с буквой Л;</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Облака» на узнавание предметов по искажённой тени;</li> <li>- составление предложения по картинке с последующим анализом;</li> <li>- упражнение «Маршрутный лист» на чтение названий городов России и развитие зрительной памяти;</li> <li>- повторение цепочек слогов;</li> <li>- упражнение «Вид сверху» с последующей дифференциацией звуков [Л] и [Л'] по твёрдости-мягкости;</li> <li>- упражнение «Исправь ошибки»;</li> <li>- разгадывание ребусов;</li> <li>- упражнение «Доставка посылок» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- конструирование буквы Л;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Л;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова ШАЛАШ;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- решение кроссворда;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и коротких текстов</li> </ul>
<b>37.</b>	<p><b>Тема «Звук [Ц]. Буква Ц»</b> <b>(2 занятия)</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласным звуком [Ц], буквой Ц;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через поиск слов со звуком Ц, дифференциацию звуков Ц-С, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, составление слов из разрозненных слогов.</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Лабиринт» с последующим составлением слова;</li> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- упражнение «Перевёртыши» на чтение слов;</li> <li>- упражнение «Собери слово»;</li> <li>- упражнение «Узнай по контуру»;</li> <li>- знакомство с фразеологизмами «глаза на мокром месте», «мрачнее тучи», «лица нет»;</li> <li>- упражнение на поиск слов со звуком [Ц] на сюжетной картинке «Во дворе»;</li> <li>- упражнение «Базар» на дифференциацию звуков [С]-[Ц] на уровне слова с последующим осуществлением позиционного анализа;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение образовывать существительные с суффиксом – ниц-;</li> <li>- формировать умение понимать и объяснять значение фразеологизмов, пословиц;</li> <li>- совершенствовать умение читать слоги с буквой Ц;</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Логические тройки»;</li> <li>- упражнение «Третий лишний» по фонетическому принципу;</li> <li>- конструирование буквы Ц;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Ц;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и небольших текстов;</li> <li>- составление слов с помощью кассы букв</li> </ul>
<b>38.</b>	<b>Тема «Буква Ю»</b> <b>(2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с буквой Ю;</li> <li>- совершенствовать представления о том, что йотированные гласные обозначают два звука;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через соотнесение звуковых схем со словами, разгадывание ребусов;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать относительные прилагательные;</li> <li>- совершенствовать представления о многозначности слов родного языка;</li> <li>- совершенствовать умение читать слоги и слова с буквой Ю;</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- упражнение «Коллекция камней» на звуковой анализ;</li> <li>- упражнение «Шифровка» с системой координат на чтение слов в рамках морской тематики;</li> <li>- упражнение «Азбука Морзе» на чтение предложения;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Ю;</li> <li>- разгадывание ребусов;</li> <li>- чтение слогов с буквой Ю;</li> <li>- уточнение многозначности слова КЛЮЧ;</li> <li>- составление слов из букв на монетах;</li> <li>- чтение слов, предложений и текстов с буквой Ю;</li> <li>- составление слогов с буквами У и Ю</li> </ul>
<b>39.</b>	<b>Тема «Буква Ё»</b> <b>(2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с буквой Ё;</li> <li>- совершенствовать представления о том, что йотированные гласные обозначают два звука;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через выделение звуков из состава слова по усложнённой инструкции, синтез звуков в слово, поиск слов, содержащих в составе определённый слог, соотнесение звуковой схемы со словом;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- совершенствовать умение читать слоги и слова с буквой Ё;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Вид сверху»;</li> <li>- упражнение «Назови по первым звукам»;</li> <li>- упражнение «Кто за забором?» на чтение зашумлённых слов;</li> <li>- упражнение «Логические пары»;</li> <li>- конструирование буквы Ё;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Ё;</li> <li>- чтение слогов и слов с буквой Ё;</li> <li>- отгадывание загадок с последующим подбором звуковых схем;</li> <li>- преобразование слов, предложений и коротких текстов с буквой Ё;</li> <li>- составление слогов с буквами О и Ё;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуализировать словарь существительных, обозначающих детёнышей и птенцов;</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов</li> </ul>	
<b>40.</b>	<b>Тема «Гласные звуки и буквы» (1 занятие)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о гласных звуках и буквах;</li> <li>- формировать представления о гласных первого и второго ряда;</li> <li>- формировать представление о том, что гласные первого ряда стоят после твёрдых согласных, гласные второго ряда после мягких согласных;</li> <li>- совершенствовать умение определять недостающий гласный в слове;</li> <li>- совершенствовать умение определять последовательность гласных в слове;</li> <li>- совершенствовать умение определять ударный гласный в слове;</li> <li>- формировать умение определять количество слогов, руководствуясь правилом: «сколько в слове гласных, столько и слогов»;</li> <li>- развивать интерес к пословицам и совершенствовать умение понимать их смысл</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Узнай по звуку»;</li> <li>- упражнение «У страха глаза велики» на перестановку гласных звуков в слове и ознакомление с фразеологизмом;</li> <li>- упражнение «Послушай и повтори»;</li> <li>- упражнение «Поезд» на знакомство с гласными первого и второго ряда;</li> <li>- упражнение «Переключка»;</li> <li>- упражнение «Список покупок» на добавление гласного к слову;</li> <li>- упражнение «Котята» на определение последовательности гласных в слове и нахождение ударного гласного;</li> <li>- упражнение «разрезные картинки» на закрепление слогообразующей роли гласных</li> </ul>
<b>41.</b>	<b>Тема «Звуки [Р], [Р']. Буква Р» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Р], [Р'], буквой Р;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через определение границ между словами, определение первого и последнего звука в слове, дифференциацию звуков Р-Р' по твёрдости-мягкости, замену первого звука в слове с целью получения нового, развитие чувства рифмы, осуществление позиционного анализа, разгадывание ребусов;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- совершенствовать умение читать слоги с буквой Р;</li> <li>- совершенствовать умение читать изографы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление предложения по картинкам с последующим анализом;</li> <li>- упражнение «Маршрутный лист» для чтения слов, обозначающих городские объекты;</li> <li>- упражнение «Жонглёр» на составление цепочки слов;</li> <li>- упражнение «Сложи шары в коробки» на дифференциацию звуков [Р]-[Р'] по твёрдости-мягкости;</li> <li>- упражнение «Фокус» на преобразование слов;</li> <li>- упражнение «Дрессировщик» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- конструирование буквы Р;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Р;</li> <li>- чтение изографов «Птицы»;</li> <li>- упражнение «Клоун» на сравнение слов со схожим слоговым наполнением;</li> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- отгадывание ребуса;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова ИРИСЫ;</li> </ul>

	- совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов	- чтение слогов, слов, предложений и стихотворений с буквой Р
42.	<b>Тема «Звук [Ч]. Буква Ч» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласным звуком [Ч], буквой Ч;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через поиск слов со звуком Ч, дифференциацию звуков Ч-ТЬ, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, выделение первого звука в слове и последующего составления нового слова, преобразование слов с помощью замены одного звука.</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом;</li> <li>- совершенствовать умение употреблять в речи глаголы будущего времени;</li> <li>- расширять представления о многозначности слов родного языка;</li> <li>- расширять представления о разных народах мира и их жилищах;</li> <li>- совершенствовать умение читать слоги и слова с буквой Ч;</li> <li>- формировать представления об элементарных знаниях орфографии родного языка (ЧУ – пиши с У, ЧА -пиши с А)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- упражнение «Адресат» на чтение слов различной слоговой структуры;</li> <li>- упражнение «Собери посылку» на дифференциацию звуков [Ч]-[Т'] на уровне слова с последующим осуществлением позиционного анализа;</li> <li>- упражнение «Уменьши предмет»;</li> <li>- конструирование буквы Ч;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Ч;</li> <li>- упражнение «Найди слово» на открытке по первому и последнему звуку;</li> <li>- знакомство с многозначностью слова РУЧКА;</li> <li>- звуко-буквенный анализ слова РУЧКА;</li> <li>- чтение слогов и слов с буквой Ч;</li> <li>- преобразование слова ТУЧКА в слово ПЕЧКА;</li> <li>- исправление нелепых предложений с последующим анализом;</li> <li>- чтение текстов с буквой Ч</li> </ul>
43.	<b>Тема «Звуки [Ф], [Ф']. Буква Ф» (2 занятия)</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласными звуками [Ф], [Ф'], буквой Ф;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза через осуществление позиционного анализа,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение на воспроизведение ритмического рисунка;</li> <li>- упражнение «Составь словечко» из заданного набора букв;</li> <li>- упражнение «Фотограф Феня» на узнавание неоконченных контурных изображений;</li> <li>- упражнение «Логические тройки» с последующим исключением лишнего предмета по фонетическому принципу;</li> <li>- упражнение «Найди фотографии место» на осуществление позиционного анализа;</li> <li>- отгадывание загадки;</li> </ul>

	<p>выполнение звукового разбора слова, разгадывание ребусов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа через работу над предложением;</li> <li>- упражнять в подборе родственных слов;</li> <li>- формировать умение читать слоги и составлять слова с буквой Ф;</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения коротких текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор родственных слов к слову ФУТБОЛ;</li> <li>- конструирование буквы Ф;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Ф;</li> <li>- разгадывание ребусов;</li> <li>- выполнение звуко-буквенного анализа слова ФАНТЫ;</li> <li>- решение кроссворда;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений и текстов с буквой Ф;</li> <li>- составление слов с помощью кассы букв</li> </ul>
44.	<p><b>Тема «Звуки [Ф]-[В], [Ф']-[В']»</b> <b>(1 занятие)</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звукам по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать умение дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости на уровне изолированного звука, слога и слова;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического и слогового анализа и синтеза через разгадывание ребусов, составление цепочек слов и определение лишнего слова в ряду;</li> <li>- формировать навыки языкового анализа на уровне предложения;</li> <li>- упражнять в чтении слогов и слов, учить преобразовывать слова, заменяя букву Ф на В и наоборот</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Слушай внимательно» на дифференциацию согласных по звонкости-глухости;</li> <li>- упражнение «Цепочка слогов»;</li> <li>- отгадывание ребусов;</li> <li>- составление предложений по опорным картинкам с последующим анализом;</li> <li>- упражнение «Что у Вали, что у Фени» на дифференциацию согласных [Ф]-[В] по звонкости-глухости;</li> <li>- упражнение «Цепочки слов» с последующим нахождением лишнего по фонетическому принципу;</li> <li>- упражнение «Узнай имя» на составление слова из набора букв;</li> <li>- упражнение «Назови профессию по атрибутам» с последующим исключением лишнего слова из «тройки» по фонетическому принципу;</li> <li>- составление предложений о людях разных профессий с последующим анализом</li> </ul>
45.	<p><b>Тема «Звук [Щ]. Буква Щ»</b> <b>(2 занятия)</b></p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с согласным звуком [Щ], буквой Щ;</li> <li>- совершенствовать представления о согласных звуках;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звуку по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через выделение звука Щ из ряда слов, дифференциацию звуков Щ-С'-Ч, осуществление позиционного анализа, определение количества и последовательности звуков в слове, слогового синтеза слов, синтеза звуков в слово, разгадывание ребусов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Лабиринт» с последующим чтением слова;</li> <li>- упражнение «Магазин» на развитие навыков ориентировки, узнавание зашумлённых изображений и чтение слов «по кругу» с определением границ слов;</li> <li>- упражнение «Какой щенок» на образование причастий от глаголов;</li> <li>- исправление деформированных предложений с последующим анализом;</li> <li>- упражнение «Что лежит в ящике?» на слоговой анализ и последующее исключение лишнего слова, в зависимости от позиции звука [Щ];</li> <li>- упражнение «Щенок на прогулке» на дифференциацию звуков [Ч]-[Щ]-[С'];</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение исправлять нелепые предложения;</li> <li>- формировать умение образовывать причастия от глаголов;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать существительные суффиксом ИЩ;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать относительные прилагательные;</li> <li>- совершенствовать умение понимать и применять фразеологизмы;</li> <li>- совершенствовать умение читать слоги и слова различной слоговой структуры, определять границы слов.</li> <li>- формировать умение читать слоги с буквой Щ и преобразовывать слова с помощью буквы Щ;</li> <li>- совершенствовать навык осознанного послогового чтения</li> <li>- формировать представления об элементарных знаниях орфографии родного языка (ЩУ – пиши с У, ЩА -пиши с А)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Волчище» на образование существительных с суффиксом ИЩ;</li> <li>- конструирование буквы Щ;</li> <li>- письмо заглавной и строчной буквы Щ;</li> <li>- знакомство с многозначностью слова ЩЁТКА;</li> <li>- отгадывание ребуса;</li> <li>- отгадывание загадки;</li> <li>- выполнение звуко-буквенного анализа слов ПЛАЩ, ЩИПЦЫ;</li> <li>- чтение слогов, слов, предложений, текстов;</li> <li>- составление слов с заменой первой буквы на Щ</li> </ul>
46.	<b>Итоговое занятие</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать представления о речевых звуках и буквах;</li> <li>- совершенствовать умение давать характеристику звука по акустическим и артикуляционным признакам;</li> <li>- совершенствовать навыки фонематического восприятия через определение первого и последнего звука в слове, определение позиции звука в слове, дифференциацию оппозиционных звуков, подбор рифмы с заменой первого звука в слове, определение количества и последовательности звуков в слове, определение количества слогов, ударного слога и ударного гласного в слове, разгадывание ребуса;</li> <li>- совершенствовать навыки языкового анализа;</li> <li>- упражнять в употреблении обобщающих понятий;</li> <li>- совершенствовать умение образовывать сложные прилагательные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Данетка»;</li> <li>- упражнение «Что испачкал Кляксич?» на ориентировку на плоскости;</li> <li>- упражнение «Узнай букву» с последующим составлением слова;</li> <li>- упражнение «Цепочка слов»;</li> <li>- упражнение «Замени первый звук»;</li> <li>- упражнение «Назови по первым звукам»;</li> <li>- разгадывание ребуса;</li> <li>- упражнение «Заколдованные животные» с последующим исключением лишнего слова по фонетическому принципу;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- упражнение «Витаминный салат» на слоговой анализ;</li> <li>- выполнение звуко-буквенного анализа слова ШКОЛА;</li> <li>- составление предложения о школе с последующим анализом.</li> </ul>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 278015872020984066915621024906056358857500955739

Владелец Антонова Лариса Юрьевна

Действителен с 02.10.2025 по 02.10.2026